

CELENIT
EDUCATION



ACOUSTIC | DESIGN



ACOUSTIC | DESIGN



Ambienti scolastici caratterizzati da alti livelli di rumore tendono ad aumentare lo stress di alunni ed insegnanti, causando frequenti distrazioni e difficoltà di apprendimento. Una corretta intelligibilità della parola migliora la percezione degli utenti. Si dovrebbe porre l'attenzione sulla progettazione acustica con sistemi che al contempo possano garantire comfort indoor, design funzionale e sicurezza, rispettando i criteri di sostenibilità richiesti.

La presente guida raccoglie una serie di progetti di scuole dove aule, palestre, mense e sale polifunzionali sono state progettate considerando le soluzioni CELENIT a controsoffitto, rivestimenti a parete o sistemi puntuali come baffles sospesi e isole.

School environments, characterized by high levels of noise, tend to increase the stress of alumnns and teachers, causing frequent distractions and difficulties of learning. Correct speech intelligibility is essential to improve user perception. Particular attention should be paid to the acoustics with systems that can guarantee indoor comfort, functional design and safety, respecting also the required sustainability criteria.

This guide brings together a number of design of schools where classrooms, gyms, canteens and multipurpose rooms have been designed with Celenit solutions like ceiling, wall coverings or baffles.



AMATORI INSTITUTE
Vicenza, IT

design: Caretta Carlo e Depau Liliana architetti
photo: Giovanni Porcellato





AMATORI INSTITUTE

Vicenza, IT

design: Caretta Carlo e Depau Liliana architetti
photo: Giovanni Porcellato



AULA 3.0 SCHOOL
Sud Sardegna, IT

—
design+photo: arch. Fabrizio Felici



BESSICA SPORTS HALL
Treviso, IT

design: Giuliano Zen ingegnere
photo: Giovanni Porcellato





CECILIA DANIELI PRIMARY SCHOOL
Udine, IT

design: Zito + MADE Associati
photo: Alessandro Paderni



CITTADELLA PRIMARY SCHOOL
Padova, IT

design: Gianni Toffanello architetto
photo: Giovanni Porcellato





COLOGNOLA AI COLLI INSTITUTE

Verona, IT

design: Claudio Lucchin e Architetti Associati
photo: Paolo Riolzi



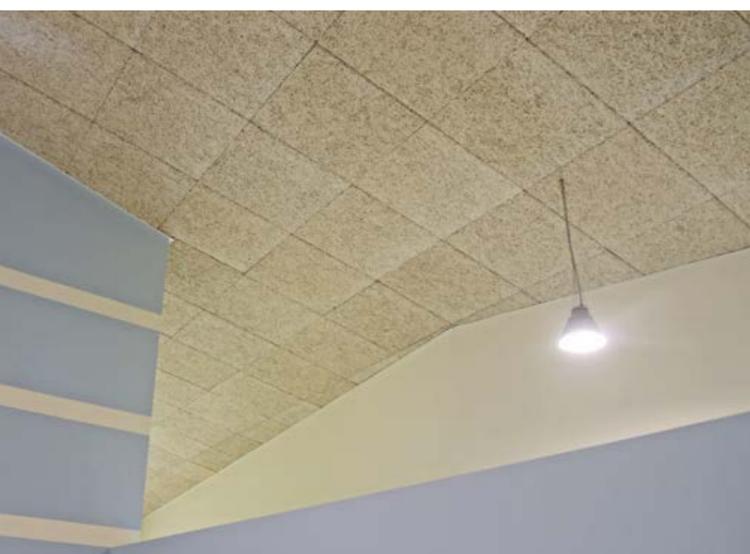
COLOGNOLA AI COLLI INSTITUTE
Verona, IT

design: Claudio Lucchin e Architetti Associati
photo: Paolo Riolzi



COREGLIA PRIMARY SCHOOL
Lucca, IT

design: Stefano Dini Architetti
photo: arch. Silvia Pieroni





DOHA SCHOOL SPORTS HALL
Al Mearad, QA

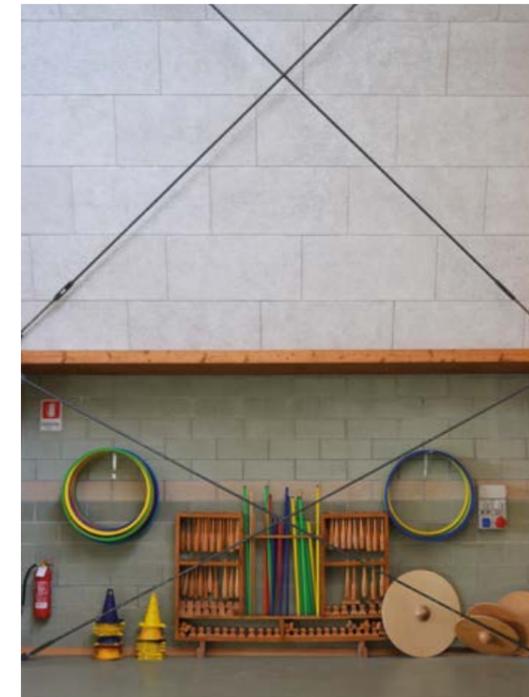
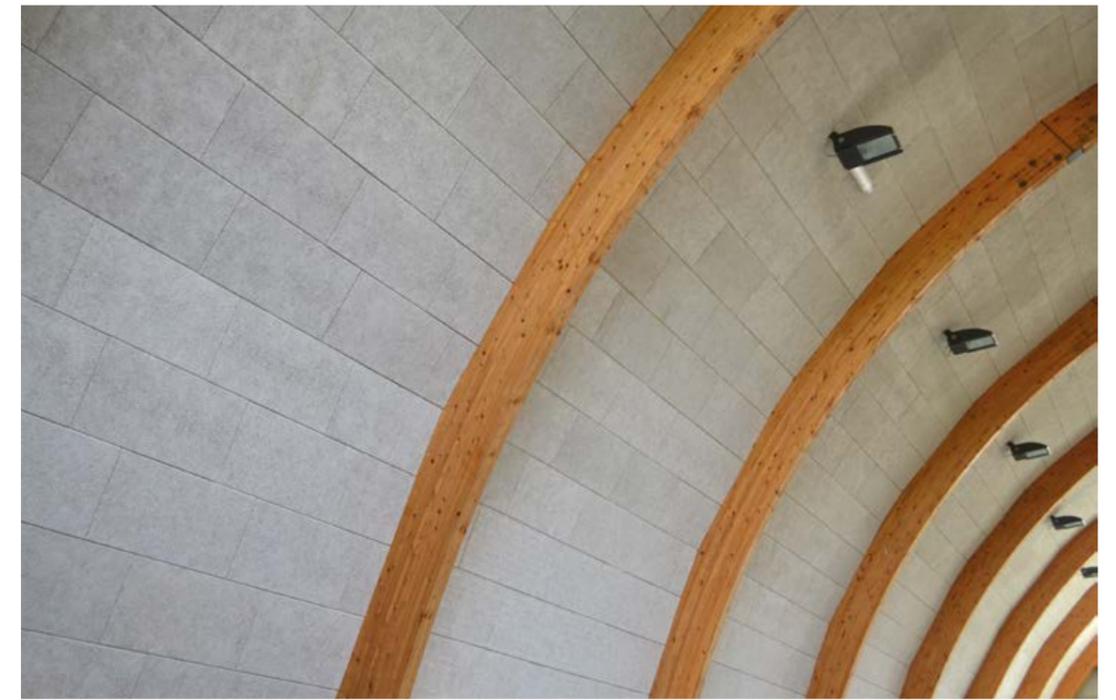
—
design: ASHGHAL Public Works Authority of Qatar
photo: BUTEC Qatar



ENRICO FERMI SECONDARY SCHOOL

Brescia, IT

design: Giulia de Appolonia - officina di architettura
photo: atelier XYZ



G. SACCON SCHOOL SPORTS HALL
Treviso, IT

design: ing. Augusto Rossi
photo: Alessia Mora



GIANFALDONI PRIMARY SCHOOL

Pisa, IT

design: Comune di Pisa
photo: Luciano Andreoni



LEVICO TERME INSTITUTE

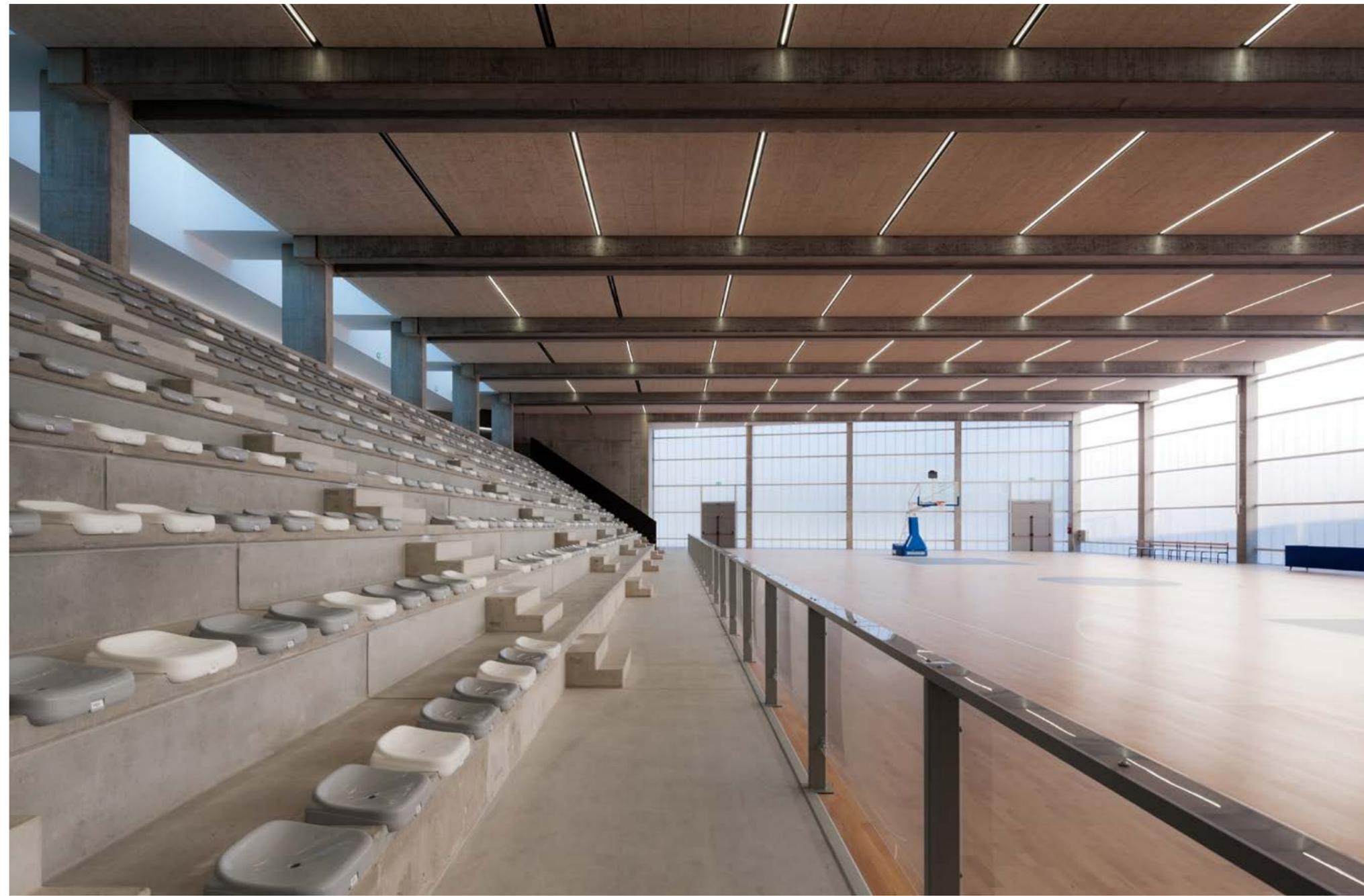
Trento, IT

design: ITEA S.p.A. - arch. Paolo Bandera
photo: Alessia Mora



MARGHERITA HACK PRIMARY SCHOOL
Firenze, IT

—
design: ing. Andrea Buzzetti
photo: Francesco Bedini



PIEVE DI SOLIGO SPORTS HALL

Treviso, IT

design: Cecchetto & associati
photo: Marco Zanta



PURA VIDA SCHULE
St Gallen, CH

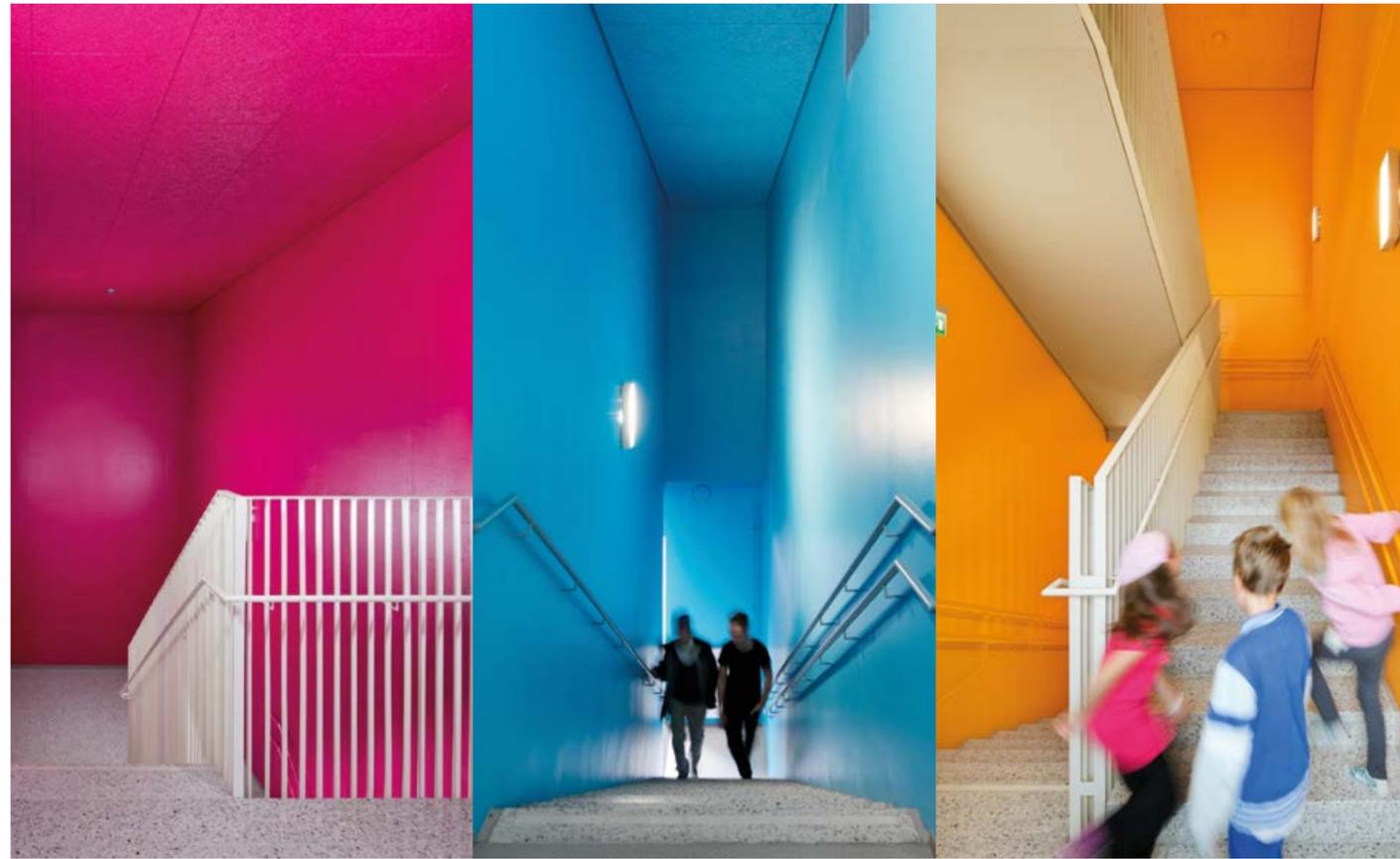
design: Silvio Stefani | Studio METAMORPHOSI104
photo: Clara Galanti



RALDON SCHOOL
Verona, IT

—
design: Michael Tribus Architecture
photo: Meraner & Hauser





SAUNALAHTI SCHOOL
Espoo, FI

—
design: Versta Architects
photo: Andreas Meichsner



SPAZIO EDUCATO INSTITUTE

Bergamo, IT

design: arch. Mauro Piantelli, De8_Architetti
photo: Michele Nastasi (a sinistra), photoring image studio (a destra)





SPAZIO EDUCATO INSTITUTE

Bergamo, IT

—
design: arch. Mauro Piantelli, De8_Architetti
photo: Michele Nastasi (a sinistra), photoring image studio (a destra)



ST. ELENA PRIMARY SCHOOL SPORTS HALL
Treviso, IT

design: MADE associati _ Treviso
photo: Adriano Marangon _ MADE associati



SWISS SCHOOL MILAN

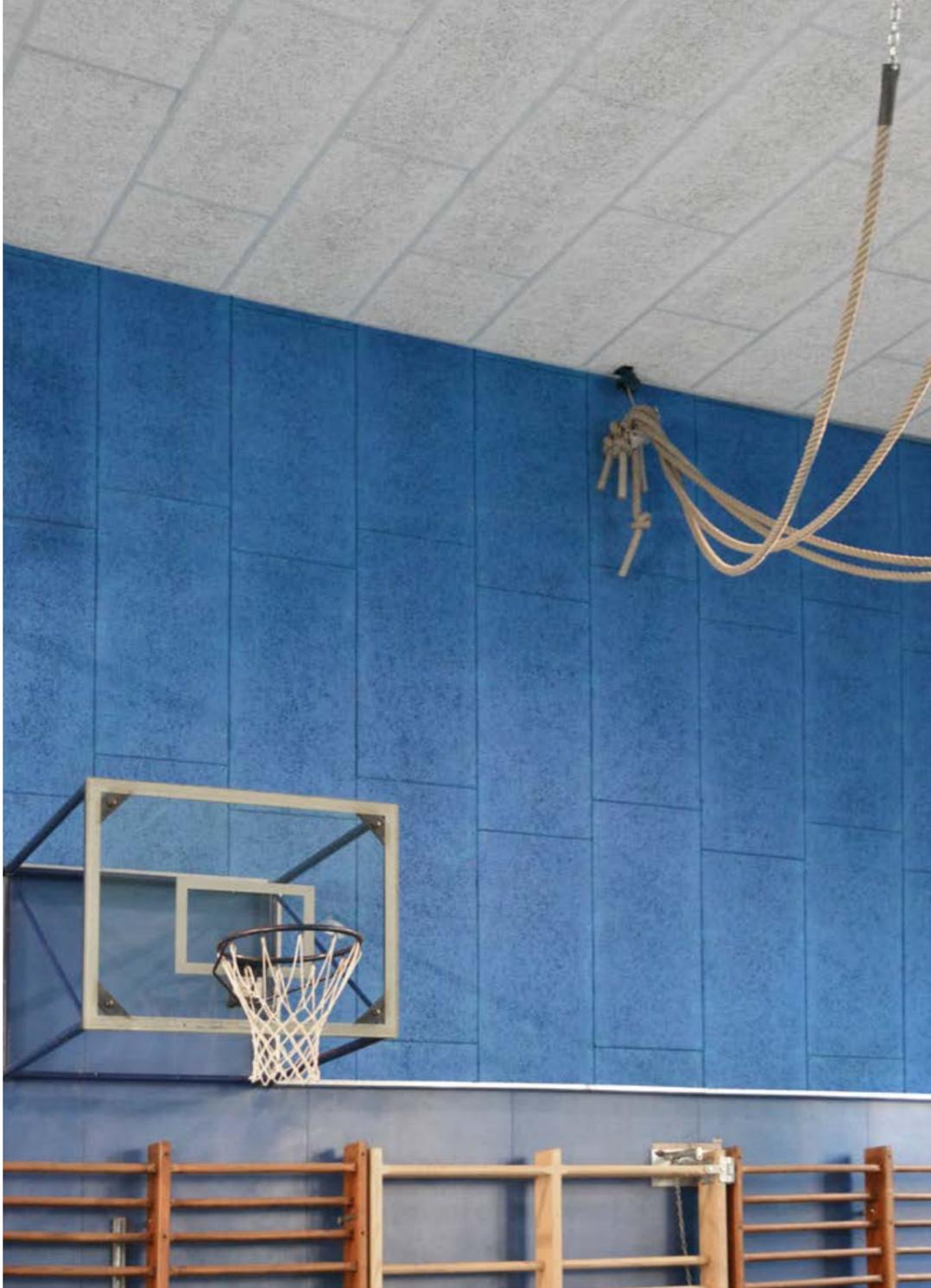
Milano, IT

design: distudio
photo: Alessia Mora



SWISS SCHOOL MILAN SPORTS HALL
Milano, IT

—
design: disstudio
photo: Alessia Mora





TRIVIGLIANO PRIMARY SCHOOL SPORTS HALL
Frosinone, IT

design: Comune di Trivigliano
photo: Alessia Mora

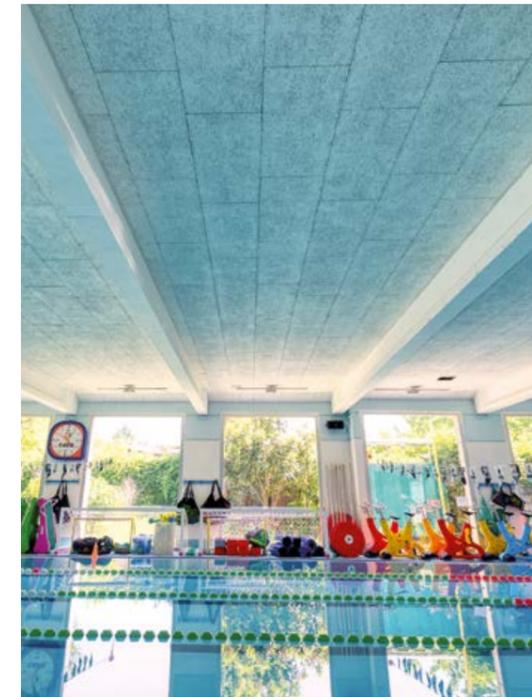




VICTORY PROFESSIONAL TRAINING CENTER

Vicenza, IT

—
design: Studio Rossetini Architettura
photo: arch. Lorenzo Rossetini



VILLORESI INSTITUTE

Monza, IT

design: arch. Francesco de Giacomo e ing. Pierluigi Perego
photo: photoring image studio



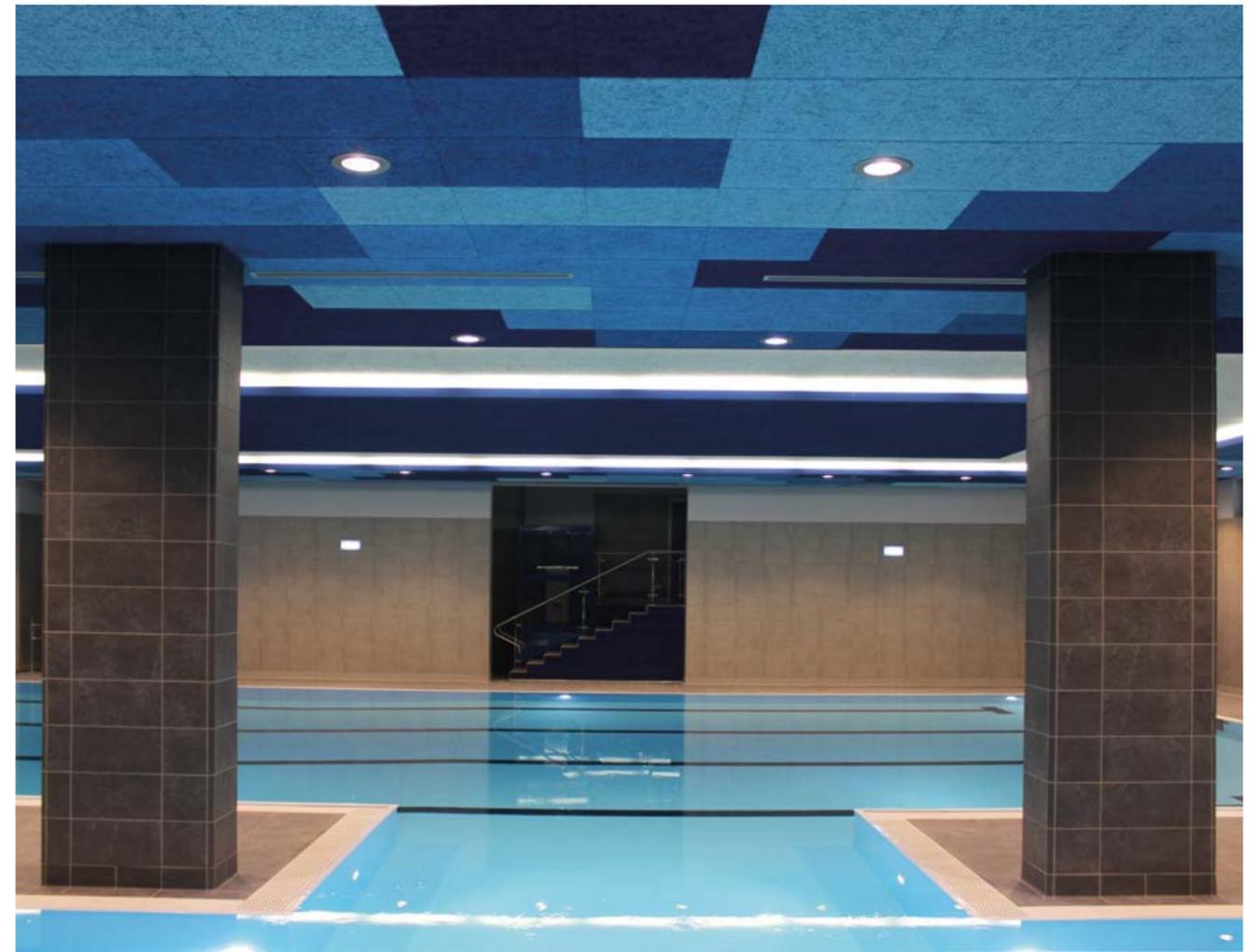
VITTORIA COLONNA INSTITUTE

Milano, IT

design: Studio ARX2 architects

Giancarlo Noce + Giovanni Piccoli + Angela Natale

photo: Daniele Frigerio





VOGELWEIDE HIGH SCHOOL SPORTS HALL
Bolzano, IT

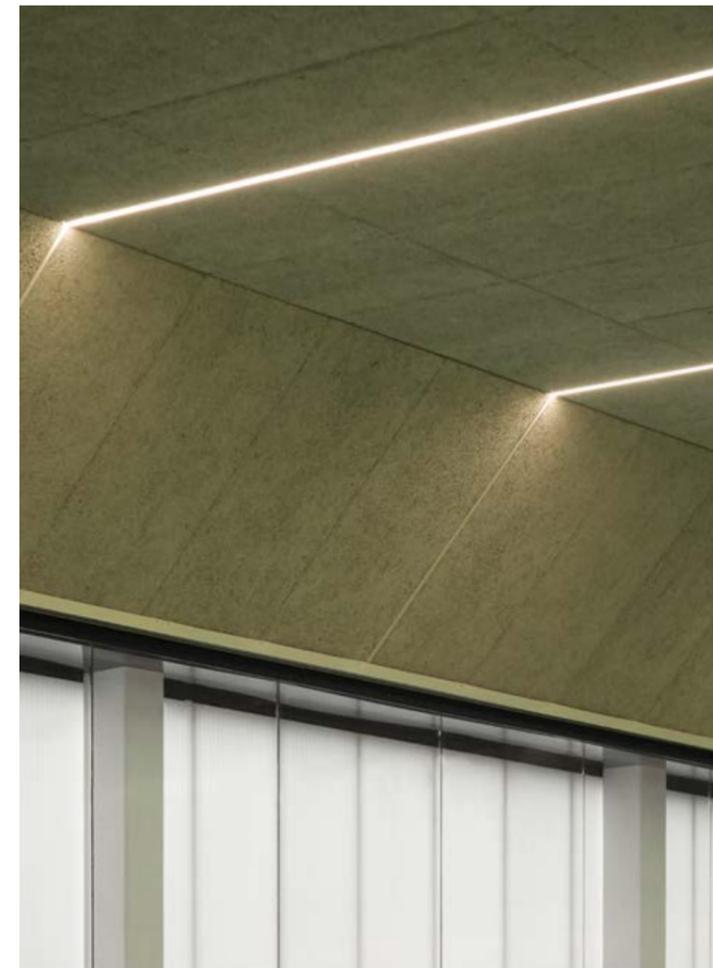
design: Studio di Architettura Wolfgang Simmerle
photo: Luca Ottaviani



ZANELLA SCHOOL

Verona, IT

design: Giulia de Appolonia - officina di architettura
photo: Nicolò Galeazzi



ZANELLA SCHOOL
Verona, IT

—
design: Giulia de Appolonia - officina di architettura
photo: atelier XYZ

CELENIT

Pannelli isolanti termici ed acustici
per un'architettura sostenibile.
Made in Italy dal 1963.

La storia di CELENIT è quella del suo fondatore, il dott. Gherardo Svegliado, chimico-fisico alla Montedison e appassionato di ingegneria meccanica, che nel 1963 decise di acquisire parte di una piccola realtà produttrice di pannelli isolanti. Da una parte è stato raccolto e custodito uno dei più preziosi know-how del settore, dall'altra è stata creata un'azienda che oggi è fra le più efficienti e automatizzate al mondo nelle soluzioni sostenibili per l'isolamento termico e acustico.

CELENIT ha fatto della sostenibilità la sua mission, producendo, da oltre 50 anni, un isolante termico ed acustico costituito da materie prime naturali e sostenibili. Si occupa di soluzioni di isolamento termico ed acustico, dalla produzione dei pannelli, fino al supporto tecnico a progettisti ed imprese. La divisione **ACOUSTIC | DESIGN** identifica prodotti di elevata qualità estetica per rivestimenti fonoassorbenti a vista, dal design flessibile e le eccellenti prestazioni acustiche. La divisione **BUILDING | CONSTRUCTION** identifica i prodotti per l'isolamento termico e acustico dell'involucro e delle partizioni divisorie, per strutture edilizie tradizionali o innovative.

*Thermal and acoustic insulation panels
for a sustainable architecture.
Made in Italy since 1963.*

The history of CELENIT is the history of its founder, Gherardo Svegliado, a chemist-physicist at Montedison and mechanical engineering enthusiast. In 1963, after doing market research throughout Europe, he decided to acquire a share of a small insulating panel plant. More than 50 years of know-how have been combined with one of the most efficient and automatized companies in the world to provide highly reliable thermal/acoustic eco-compatible solutions.

*Sustainability is core in CELENIT's mission: panels for a sustainable architecture, and all wood wool panels are made of natural raw materials in order to respect the environment. CELENIT provides thermal and acoustic insulation solutions, from the production of panels to technical support for designers and companies. The **ACOUSTIC | DESIGN** division identifies high aesthetic quality products for sound-absorbing coverings, with a flexible design and excellent acoustic performance. The **BUILDING | CONSTRUCTION** division identifies products for thermal and acoustic insulation of the building envelope and partitions, in traditional or innovative building structures.*

02/2021 - ed. 00 rev. 03

Le informazioni contenute sono da ritenersi corrette alla data di pubblicazione. I contenuti e le immagini presenti in questo dépliant sono di proprietà di CELENIT S.p.A. e soggette a copyright ©, pertanto, ne è vietata la copia e la riproduzione in qualsiasi forma, la redistribuzione e la pubblicazione non autorizzata espressamente dall'azienda.

This information is to be considered correct at the time of release. The contents and images in this brochure are the property of CELENIT S.p.A. and subject to copyright ©, therefore, their copying and reproduction in any form, their redistribution and publication not expressly authorized by the company are prohibited.



www.celenit.com